TÉRMINOS Y CONDICIONES GENERALES PARA LA COMPRA DE ENTRADAS XXX CONCIERTO BENEFICO DE LA FUNDACIÓN COFARES

Los términos y condiciones generales que a continuación se indican regulan las condiciones de venta de entradas por parte de la Fundación Cooperativa Farmacéutica Española, Fundación Cofares (en adelante, Organizador), con NIF 83063099, con domicilio en Calle Santa Engracia n º 31, 28010, Madrid.

La adquisición de entradas es la aceptación de las siguientes condiciones:

1. Adquisición de entradas

Para la correcta adquisición de las entradas, se pone a disposición del usuario la venta online. Una vez que seleccione las entradas deseadas e introduzca su información personal , podrá continuar con el pago de las mismas. Para efectuar la transacción, se aceptan tarjetas de crédito o débito y se garantiza que el sistema de venta utiliza un servidor seguro para proteger sus pagos.

Una vez que la compra se finalice con éxito, recibirá un correo electrónico en la dirección electrónica que previamente haya sido proporcionada, el cual incluirá sus entradas. No obstante, todas las transacciones están condicionadas a la verificación de la tarjeta utilizada y a otras comprobaciones de seguridad. Si su operación no supera este proceso de verificación, la compra podría ser anulada.

Una vez adquiridas las entradas no se admitirán cambios, devoluciones o anulaciones de las mismas.

El Organizador tiene la facultad de cambiar los precios anunciados. Sin embargo, cualquier ajuste de precios no se aplicará a las entradas que ya hayan sido compradas y pagadas.

La posesión de la entrada no da derecho a su poseedor o a terceros a utilizar la misma o su contenido con fines publicitarios, de marketing o de promoción (incluidos concursos, regalos y/o sorteos) asociados al poseedor de la entrada o terceros.

2. Cancelación o modificación del espectáculo

En caso de cancelación, el asistente podrá solicitar el reembolso del importe de las localidades en el plazo no superior de 14 días o en el que legalmente se determine desde la fecha de la comunicación pública de la cancelación, en la forma especificada por el Organizador.

Ante la cancelación del evento, el reembolso se limitará exclusivamente al coste de la entrada, incluyendo los gastos de gestión asociados. Los costes externos, tales como los de viaje, alojamiento o cualquier otro servicio contratado por el asistente para acudir al evento, no serán objeto de devolución en ninguna circunstancia.

El Organizador hará público a través de su web cualquier circunstancia excepcional que pueda afectar a la celebración del espectáculo.

3. Entradas y reventa

El Organizador no garantiza la autenticidad de las entradas si no han sido adquiridas en la web oficial. El Organizador no asumirá ninguna responsabilidad en caso de pérdida o rubo de la entrada. Siendo el poseedor de la entrada el único responsable de su custodia.

En el caso de que la entrada sea presentada por duplicado, fotocopiada o falsificada, el portador perderá automáticamente todos sus derechos de acceso al evento. Solo se considerará válida la primera entrada cuyo código sea presentado y verificado correctamente. Cualquier intento posterior de acceso con el mismo código, será totalmente inválida.

Asimismo, queda estrictamente prohibida la reventa de la entrada o entradas.

4. Grabación y/o reproducción de imágenes y/o vídeo

El Organizador ser reserva la totalidad de los derechos de imagen y de propiedad intelectual. Queda prohibido cualquier tipo de filmación, grabación de audio o reproducción dentro de las instalaciones del evento y del espectáculo, a menos que se cuente con la autorización expresa y por escrito del Organizador.

5. Acceso al evento

Para poder acceder al evento, será obligatorio presentar la entrada a través del medio que específique el Organizador, la cual será escaneada y validada en el punto de control para verificar su autenticidad y vigencia.

La Organización se reserva el derecho a denegar el acceso al evento a todo usuario o asistente que concurra en alguna de estas circunstancias:

1. La entrada se encuentra incompleta, rota o con indicios de falsificación.
2. El asistente manifiesta una actitud violenta y/o presenta síntomas de embriaguez, que pueda provocar molestias al público o espectadores o puedan alterar el normal desarrollo del espectáculo.

Todos los espectadores deberán someterse, en el proceso de entrada a un registro según la Ley. No está permitida la entrada de objetos que puedan ser considerados peligrosos por el Organizador o el propietario del espacio donde se vaya a celebrar el evento.

Una vez iniciado el espectáculo, el acceso a la sala no estará permitido hasta el momento de la pausa programada (en caso de que la hubiere). De igual forma, si un asistente abandona la sala, no podrá reingresar hasta la siguiente interrupción oficial.

Se recomienda encarecidamente a los asistentes acceder a las instalaciones con la debida antelación para evitar inconvenientes, siendo responsabilidad exclusiva del espectador asegurar su llegada puntual a la localidad asignada.

6. Protección de datos

Puede encontrar información acerca del tratamiento de sus datos personales en la política de privacidad de la Fundación Cofares

https://www.cofares.es/pol%C3%ADtica-de-privacidad#718

7. Dudas/Consultas

En caso de duda o consulta, las personas interesadas podrán contactar con el Organizador en el correo concierto@cofares.es

8. Resolución alternativa de conflictos

El Organizador pone a su disposición el acceso a la plataforma de resolución de litigios en línea que se encuentra disponible en el siguiente enlace: https://ec.europa.eu/consumers

9. Normativa aplicable

Y en el supuesto de que surja cualquier conflicto o discrepancia en la interpretación o aplicación de las presentes condiciones, se regirán por las disposiciones de protección al consumidor aplicables.

10. Reserva

La Organización puede anular o modificar cualquiera de las anteriores condiciones o informar de incidencias, en cuyo caso lo puede poner en conocimiento del público asistente a través de los canales que considere adecuados.